

## ARC — FOSTER + PARTNERS 2010

1—  
3



Un tavolo scultura, Arc incorpora diversi concetti innovativi che lo distinguono. La forma del basamento si ispira alle tecnostutture spesso utilizzate nei moderni edifici, mentre il materiale utilizzato è un nuovo cemento "leggero" che nel suo impasto incorpora il colore ed uno speciale materiale fibroso, stampato in un unico blocco e colorato in massa. Il risultato è una struttura resistente, caratterizzata da un basso peso specifico, che consente la realizzazione di forme complesse. Il tavolo Arc unisce caratteristiche strutturali di resistenza ed elasticità a concetti innovativi quali la completa riciclabilità ed il basso impatto ambientale del ciclo produttivo.

### **CARATTERISTICHE**

Serie di tavoli connotati dalla forma a tensostruttura del basamento, per la realizzazione del quale è stato impiegato un innovativo composto di cemento e fibre, stampato in un unico blocco e colorato in massa. Questo materiale oltre a consentire la realizzazione di forme complesse abbina caratteristiche strutturali di resistenza ed elasticità a concetti innovativi quali la completa riciclabilità ed il basso impatto ambientale del ciclo produttivo.

**ELLE DECOR Design Award, 2011**

**SCHEDA  
TECNICA**

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

## FINITURE

### FINITURE BASAMENTO

bianco - grigio - bronzo - nero

### FINITURA PIANO

vetro trasparente extrachiaro - marmo nero marquina - marmo bianco Carrara - marmo emperador dark - marmo grigio oriente - marmo Sahara noir - marmo calacatta oro

Il piano in vetro trasparente extrachiaro temperato sp. 12 mm è sempre con bisello ad eccezione degli articoli **ATO2 - ATO5**.

Il piano in marmo sp. 20 mm può presentare sulla superficie delle irregolarità (piccole fessurazioni), caratteristica specifica delle tipologie di marmo utilizzate.

# Molteni & C

## INFORMAZIONI TECNICHE

### BASAMENTO

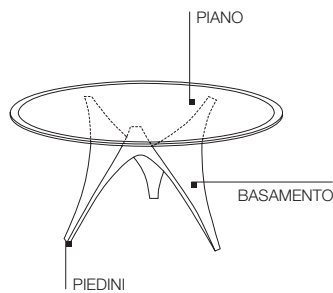
In composto di cemento e fibre organiche, stampato in un unico blocco e colorato in massa.

### PIANO

Cristallo trasparente extrachiaro temperato sp. 12 mm con bisello (esclusi ATO2 e ATO5), oppure in marmo sp. 20 mm nelle finiture della Gamma con trattamento antimacchia idrorepellente.

### PIEDINI

In materiale plastico antiscivolo.



## DIMENSIONI

### tavoli rotondi

#### ATT1



Ø 130  
Ø 51 1/8"



#### ATT2



Ø 140  
Ø 55 1/8"



#### ATT3



Ø 150  
Ø 59"



#### ATT4



Ø 160  
Ø 63"



### tavoli ovali

#### ATO3



180  
70 7/8"



120  
47 1/4"

#### ATO1



200  
78 3/4"



130  
51 1/8"

SCHEDA  
TECNICA

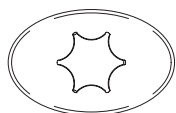
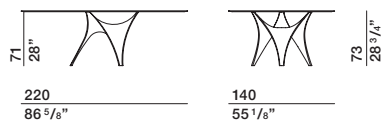
REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

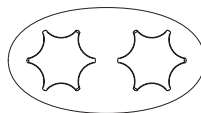
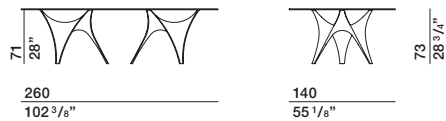
## DIMENSIONI

### tavoli ovali

#### ATO4



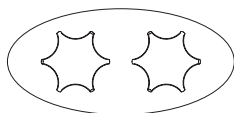
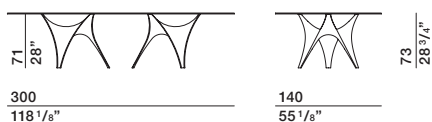
#### ATO5



Molteni & C

### tavolo ovale

#### ATO2



3—  
3

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

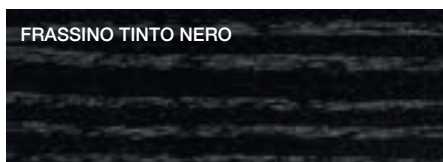
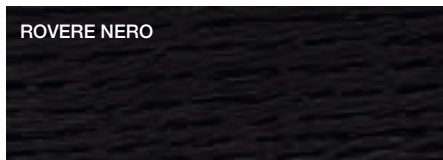
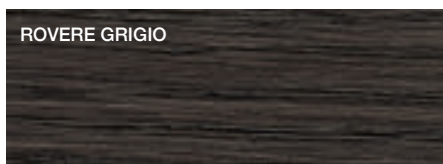
**Molteni & C**

**FINITURE  
GAMMA  
MOLTENI&C  
IX.2018**

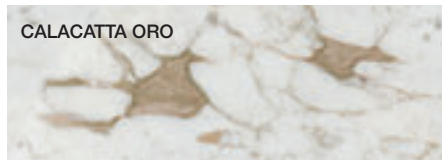
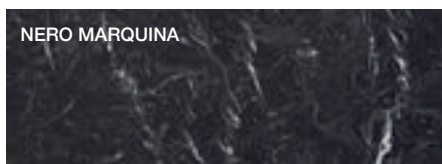
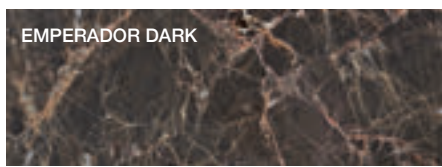
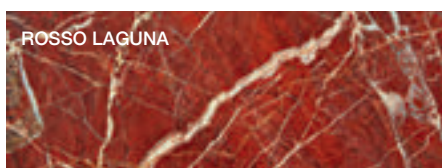
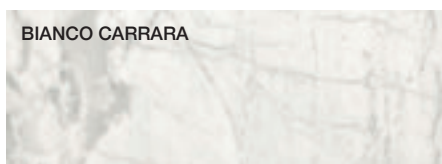
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

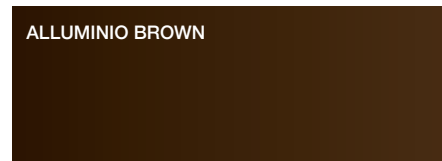
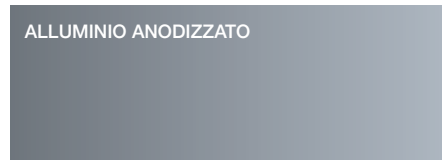
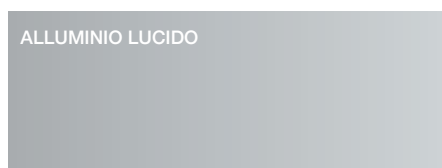
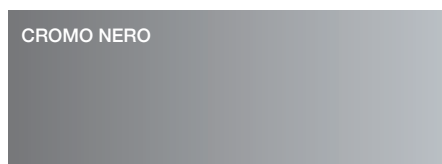
## ESSENZE



## MARMI



## PARTI METALLICHE



**NOBILITATO FACCIATA**  
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,  
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

**ECO SKIN**

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

**FINE GRAIN**

FINE GRAIN