

# Molteni & C

## PANNA COTTA — RON GILAD 2012

1—  
2



Panna Cotta, delicato e pesante allo stesso tempo, rappresenta il paradosso nell'uso di materiali come marmo e ferro per ottenere una fragile stabilità. Il tavolino, sia ovale che tondo, è caratterizzato da una leggera vibrazione del piano che ricorda quello del tipico dolce al cucchiaio italiano, di cui prende il nome.

### **CARATTERISTICHE**

Piano d'appoggio dall'esile struttura in filo d'acciaio stabilizzata con un contrappeso in marmo. Caratterizza il tavolino la leggera vibrazione del piano derivante dall'elasticità della struttura.

**SCHEDA  
TECNICA**

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

**moltenigroup.com**

Dimensioni espresse in centimetri e pollici. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

## FINITURE

laccato bianco opaco con marmo bianco Carrara

laccato nero opaco con marmo nero marquina

laccato rosso opaco con marmo rosso Laguna (solo per tavolini rotondi)

# Molteni & C

## INFORMAZIONI TECNICHE

### STRUTTURA

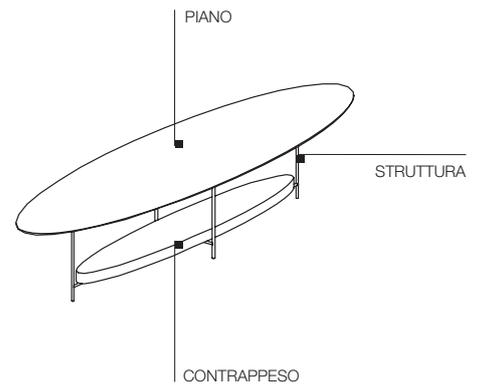
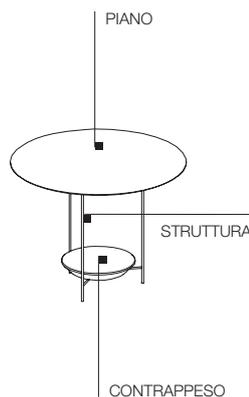
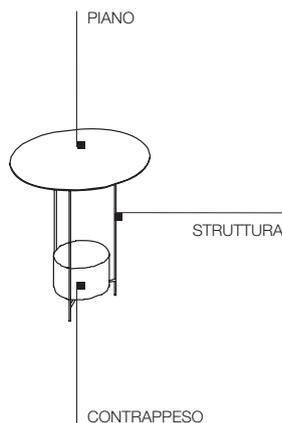
Trafilato d'acciaio saldato e verniciato nei colori della gamma. Piedino in nylon.

### PIANO

Lamiera d'acciaio verniciata nei colori della gamma.

### CONTRAPPESO

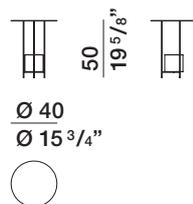
Marmo nelle finiture della gamma.



## DIMENSIONI

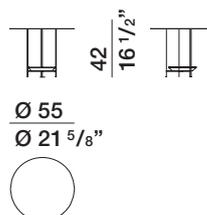
### tavolino rotondo

#### GPT1



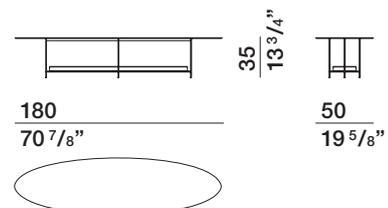
### tavolino rotondo

#### GPT3



### tavolino ovale

#### GPT2



### SCHEDA TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

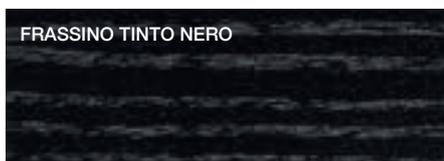
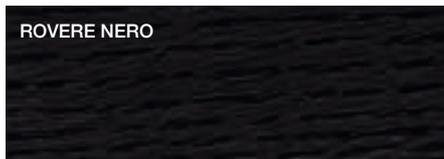
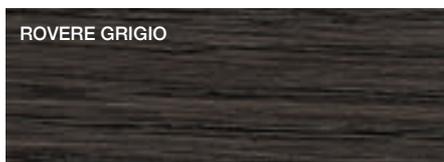
**Molteni & C**

**FINITURE  
GAMMA  
MOLTENI&C  
IX.2018**

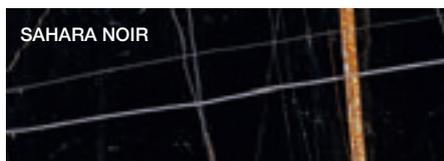
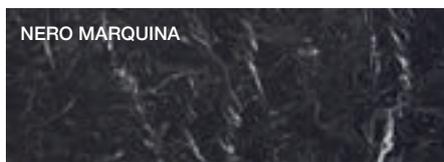
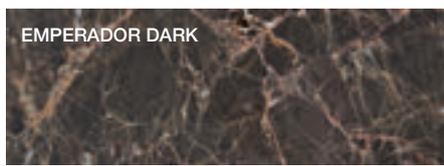
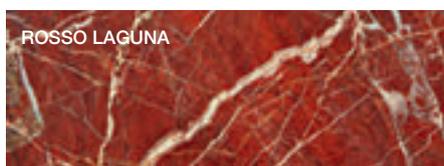
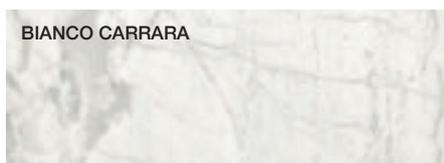
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

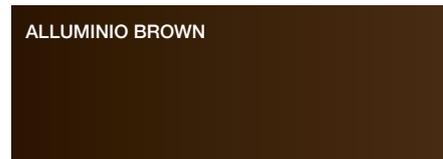
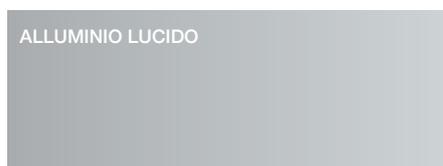
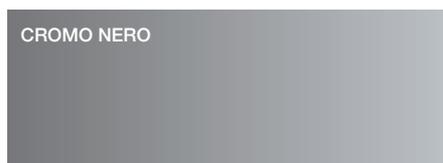
## ESSENZE



## MARMI



## PARTI METALLICHE



**NOBILITATO FACCIATA**  
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,  
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

**ECO SKIN**

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

**FINE GRAIN**

FINE GRAIN